

## サム・ドルゴフ(Sam Dolgoff)

サム・ドルゴフ(1902～1990年)は、アメリカのアナキスト、アナルコ・サンディカリストである<sup>[1]</sup>。

ドルゴフは、ロシアのビテブスク州オストロフスキーのシュテトル(ユダヤ人町)に生まれ<sup>[2]</sup>、幼少の頃(1905年又は1906年)、ニューヨーク市へ移住した<sup>[3]</sup>。ニューヨークでは、ブロンクスに暮らした後、マンハッタンのロワーイーストサイドに移り、そこを終の棲家とした。彼の父親は家屋塗装業者で、ドルゴフも11歳から家屋塗装を始め、生涯その仕事を続けた<sup>[2]</sup>。

サム・ドルゴフは、1922年、世界産業労働者組合(Industrial Workers of the World)に加入し<sup>[4]</sup>、20世紀の大半に亘ってアナキスト運動で活躍するなど、終生積極的な組合員であり続けた。また、雑誌「リパタリアン労働論(Libertarian Labor Review)」の創始者の一人でもある。その雑誌は後にアメリカのリパタリアン党との混同を避けるため、「アナルコ・サンディカリスト論(Anarcho-Syndicalist Review)」と改名された。

ドルゴフは、1920年代にシカゴ自由社会団体(Chicago Free Society Group)に加入し、1930年代には前衛団体(Vanguard Group)に加入して団体が出版する「前衛:リパタリアン社会主義誌(Vanguard: A Journal of Libertarian Socialist)」<sup>[5]</sup>の編集者を務め、1954年にはニューヨークで仲間とリパタリアン同盟(Libertarian League)を設立した<sup>[6]</sup>。また、高く評価された選集(一部を下記に列挙する)の編集者として、アナキストの雑誌記事や本も執筆していた。ドルゴフは、多くの運動に積極的に関わり、ニューヨークのリパタリアン読書クラブ(Libertarian Book Club)など様々なグループにも参加した<sup>[2]</sup>。

ドルゴフの最も有名な著作はおそらく、自著「アナキスト・コレクティブ:1936～1939年のスペイン革命における労働者の自主管理(The Anarchist Collectives: Workers' Self-Management in the Spanish Revolution 1936-1939)」と、彼の編集したバクーニン選集「バクーニンのアナキズム(Bakunin on Anarchy)」だろう。後者は、バクーニンの辛辣な反ユダヤ主義や革命組織のトップダウン的な権威主義モデルを割愛・正当化して、バクーニンの政治学の間違ったイメージを創りだしたと批判されている。

ドルゴフとその妻エスターは、旧来のアナキズムを1960～70年代のニューヨークの若いアナキスト達と結びつける役割を果たした。ドルゴフは、労働者運動に根ざしたアナキズム(特にアナルコ・サンディカリズム)の根源に重点を置き、“破壊活動”や警察との衝突に向かいやすかったパンク時代のアナキストを緩和する拮抗勢力の役割を果たした。また、ドルゴフは当時の代表的なアナキスト理論家、マレー・ブクチン(Murray Bookchin)と懇意にしていたが、彼自身はミハイル・バクーニン(Mikhail Bakunin)やピョートル・クロポトキン(Peter Kropotkin)といった古典的アナキストの伝統に根ざしていたため、ブクチンのソーシャル・エコロジー理論には反対の立場を取っていた。

この後、ドルゴフは、「赤の脅威(Red Menace)」というリパタリアン社会主義誌の誌面で、ウリー・ディーマー(Ulli Diemer)達とアナキズムやマルキシズムに関して議論したりしている。

### 脚注

1. Porton, p.40
2. Avrich, p.419
3. Avrich, 同上
4. Avrich, p.420
5. Kayton, p.155
6. Greeman, p.13

### 参考文献

- Sam Dolgoff, 88, Dies; Organizer for I.W.W., New York Times(1990年10月26日)
- Avrich, Paul. Anarchist Voices: An Oral History of Anarchism in America, AK Press

- Greeman, Richard. *Dangerous Shortcuts and Vegetarian Sharks*(ISBN 1430323078)
- Kayton, Bruce. *Radical Walking Tours of New York City*, Seven Stories Press(2003 年、ISBN 1583225544)
- Porton, Richard. *Film and the Anarchist Imagination*, Verso(1999 年、ISBN 1859847021)

#### 主な著作

- *Ethics and American Unionism* (1958 年)
- *The Labor Party Illusion* (1961 年)
- *Bakunin on Anarchy* (1971 年、1980 年改訂)
- *The Anarchist Collectives: Workers' Self-Management in the Spanish Revolution, 1936-1939* (1974 年)
- *The Cuban Revolution: A Critical Perspective* (1974 年)
- *Bakunin vs. Marx* (1979 年)
- *A Critique of Marxism* (1983 年)
- *Fragments: A Memoir* (1986 年、ISBN 0-946222-04-5).